

Contents

1. Carnaval Activities for NOVICES
2. Carnaval Activities for INTERMEDIATES
3. Simple Sopa De Palabras- Word Search of Carnaval Vocabulary.
4. Spanish reading on the history and the customs of Carnaval world-wide
5. Spanish True and False based on the reading
6. Spanish comprehension questions based on the Reading
7. Writing prompt: Write a basic Spanish summary on Carnaval

Language Tasks and Activities

1. *Interpersonal* - Fill out a teacher-created Spanish invitation to a Carnaval dance and then invite a teacher-assigned number of students orally
2. *Presentational* - Illustrate and describe- in Spanish- the Word Search Vocabulary after it is completed.
3. *Presentational* - Students can write and perform skits on being in a Carnaval parade
4. *Presentational*- A Spanish newscast video on a Carnaval parade
5. *Interpersonal* - Design a Carnaval mask and describe it to a partner in Spanish
6. *Presentational* - Choreograph a Carnaval dance to authentic Carnaval music
7. *Presentational* - Create a Carnaval mural with Spanish descriptions

See free Carnaval Activities and Materials at:
www.foreignlanguagehouse.com

Copyright 2010 Catherine Fortin & Diane Farrug

*Sign up for our free monthly e-newsletter for your free seasonal activities at our site,
www.foreignlanguagehouse.com*

Carnaval for Novices

1. **Fechas y Números.** Post the **2015 calendar de febrero** with Carnaval marked. Post Ash Wednesday-**miércoles de ceniza**, the day after, and then **Easter, Pascua in April**. Practice the dates and even counting days in between them with simple math. Carnaval normally goes for four days.
2. **La geografía** is a visual and concrete concept perfect for novices. Post a map of most of the Hispanic countries. Review that Carnaval is celebrated in all of them, but in different ways. Post a photo of the Juegos de Agua played in the Caribbean countries and of the parades in Spain.
3. **La Cultura y La Historia** Present a super-simplified description of Carnaval with NO ENGLISH. You can write 4-5, 4 word sentences that will be perfect. Use props and act out the sentences when you can. Follow up by playing games with the information.
4. **Controlled Target Language Text.** Novices understand controlled Spanish best. They need to understand the language and then practice it with speaking followed by writing. Authentic Target Language Texts

How to Present Authentic Target Language Texts for Novices

1. Look at pictures and read their subtitles
2. Read titles & subtitles
3. Read the first sentence of each paragraph
4. Come up with the general gist of the article.
5. Write basic bullet-point summaries of the paragraphs in their own Spanish
6. As their proficiency increases, they can read more and do more with the Spanish in the article.

Authentic Target Language Audio Video Materials

The same principals apply. If you can add simple Spanish text to a video that is helpful. Lots of stopping, slowing the video down, and repeating is vital. Teacher-created handouts that frame and structure the video with follow up activities are key.

Carnaval for Intermediates Plus

In most schools, intermediates can be found in Spanish II, III, IV and even V. Here is where engaging *Content* is a must and your presentation of it is key to student-understanding.

La geografía is a necessary part of cultural and global awareness. Post a map of most of the Hispanic countries. Review that Carnaval is celebrated in all of them, but in different ways. Post a photo of the Juegos de Agua played in the Caribbean countries and of the parades in Spain. Review adjectives of nationalities as you review Hispanic countries.

La Cultura y La Historia Teach the traditions and the history of Carnaval completely in Spanish. You can use an article like these and you can use them as-is, or re-write them for lower intermediate students.

Authentic Target Language Text. The lower the intermediate level, the less detail and quantity you require students to comprehend and then use. Students can:

1. Look at pictures, titles and read their subtitles first
2. SKIP words that are completely unknown. MOVE ON.
3. Read the first sentence of each paragraph first.
4. Go back and read the rest of the paragraphs.
5. Come up with the general gist of the article.
6. Write basic bullet-point summaries of the paragraphs in their own Spanish.
7. Ask the five W's questions: *Who? What? Where? When? How? Why?*
8. As their proficiency increases, they can read more and do more with the Spanish in the article.

Controlled Target Language Text

1. Re-write an article so that it is 85-90% comprehensible to most of your students.
2. Short sentences.
3. Use the verb tenses they have control of with a few new ones.
4. Use object pronouns that they can recognize and use easily.
5. Use cognates if possible.
6. Provide images.

Authentic Target Language Audio Video Materials-The same principals apply. Lots of stopping, slowing the video down, and repeating is vital. Intermediates can take language from a video or voice-recording and do structured conversational activities, and then writing activities.

Nombre: _____

Sopa de Palabras
Busca el Vocabulario de Carnaval

p f i e s t a c c a
b a i l a r u r a r
e b p k c a t z r a
y l i e r a a v n c
s d i e l r n c a s
w e s f f i o t v a
e m l s s m t m a m
a v i i e e f o l r
j d s r a b d d s z
u h r a r b e l e c

- bailar
- bailes
- cantar
- carnaval
- celebrar
- comer
- cuaresma
- desfile
- disfraz
- fiesta
- mascara
- papelitos



*miércoles de cenizas= Ash

Wednesday

*la cuaresma= Lent

*papel picado= paper cut outs

*cánticos= canticles

*la gente= people

Carnaval: Una historia Corta de la Celebración

Carnaval es una celebración muy divertida y emocionante en el mundo hispano. Carnaval toma lugar el segundo martes de febrero y a veces unos días antes también. Es la versión hispana de la celebración francesa, *Mardi Gras o martes gordo*. El propósito de Carnaval es divertirse y disfrutar la fiesta y unos placeres antes del miércoles de cenizas y la temporada de la cuaresma. Cada país hispano tiene sus toques individuales y Carnaval varía entre los países hispanos.

Orígenes de Carnaval

Carnaval tiene orígenes antiguos y misteriosos, pero se pueden determinar unas influencias culturales. Las fiestas de Carnaval estaban asociadas a la vida espiritual y contenían la danza, los cánticos, las máscaras, la sátira y el desorden. Carnaval era la única vez cuando los ricos y los pobres se mezclaban.

Egipto

- En Egipto antiguo había una fiesta como Carnaval.
- Para borrar las diferencias entre las clases sociales, usaban máscaras y disfraces.
- Había danzas y cánticos.

Grecia

- Carnaval llegó a Grecia.
- Desde el siglo VI (6) Ante Cristo había un costumbre de pasar un barco en ruedas que se llamó carrus navallus.
- El carro pasó por la celebración donde la gente bailó y festejó.

Roma, Italia

- El carro de Carnaval era dedicado a la diosa de Egipto, Isis.

Venecia, Italia

- De Venecia, Carnaval viajó por Europa.

Paris, Francia

- El uso de los papelitos para tirar comenzó en Paris.
- Los papelitos eran las sobras de la preparación de papel picado por un hombre. El le dio los pequeños papelitos a su hijo durante Carnaval.
- Después, todos los adultos de Paris les dieron a los niños los papelitos para tirar

Carnaval en Países Hispanos

El Disfraz

- El disfraz es muy importante y es una gran parte de Carnaval.
- Los disfraces varían país en país.
- Algunos disfraces son como payasos, y algunos son como arlequines o damas.
- En la República Dominicana, mucha gente se disfraza como diablos o demonios y como indios.

La Máscara

- Es de gran importancia.
- Como las disfraces, varían país en país.
- Algunas cubren toda la cara, algunas cubren solo los ojos
- En la República Dominicana las máscaras son las caras del diablo con cuernos enormes.

El Desfile

- Hay desfiles durante los días de Carnaval.
- Hay carros decorados o carrozas.
- Los personajes, bailarines, cantantes, y los músicos en los desfiles tiran papelitos coloreados

El Baile

- Hay bailes en lo que la gente se disfraza y lleva unas máscaras. En algunos países como la costa de Ecuador la gente no se disfraza ni lleva máscaras.
- Hay un baile cada noche de Carnaval.

El Agua

- En el Caribe y en las costas de los países en el norte de Sudamérica la gente juega con agua.
- Utilizan globos que llenan de agua para echar a personas. A veces utilizan recipientes grandes para echar el agua.

Después de Leer

Cierto u Falso. True or False

1. Se celebran Carnaval en mayo.
2. Todos los países hispanos celebran el mismo tipo de Carnaval.
3. Los orígenes de Carnaval son de Egipto, Grecia, y Roma, Ante Cristo.
4. La gente se disfraza como vampiros y brujas.
5. La máscara es de gran importancia.
6. En los desfiles la gente tira piedras o rocas.
7. Carnaval toma lugar después de la Pascua.
8. Los ricos y los pobres no mezclan en Carnaval.
9. Al principio, la máscara era para borrar las diferencias entre las clases sociales.
10. Todo el mundo hispano se divierte en Carnaval.

Answer the questions using complete sentences in Spanish. Contesta las preguntas utilizando frases completas en español.

1. ¿Qué es Carnaval?
2. ¿Cuándo es Carnaval?
3. ¿Cuál es el propósito de Carnaval?
4. ¿Es Carnaval la misma celebración en todos los países hispanos? Descríbela.
5. ¿Cuáles son las influencias culturales en los orígenes de Carnaval?
6. ¿Cómo se celebró la gente de Egipto?
7. ¿Cómo se celebró la gente de Grecia?
8. ¿Cómo se celebró la gente de Roma?
9. ¿Qué desarrolló en París?
10. ¿Por qué es muy importante el disfraz?
11. ¿Describe como usa la máscara. ¿Por qué?
12. ¿Qué hay en los desfiles?
13. ¿Qué llevan la gente en los bailes?
14. ¿Es Carnaval diferente en muchos países hispanos?

Write a brief description of Carnaval in Spanish. Escribe una descripción corta de Carnaval.